

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>Согласовано</b><br/>Заведующий кафедрой<br/>/Просецкая Т.В./<br/>Протокол № <u>1</u> от<br/>27.08.20 21г</p> | <p><b>Утверждено</b><br/>на заседании педагогического совета<br/><br/>Протокол № <u>1</u> от<br/>30. 08. 2021г</p> | <p><b>Утверждаю</b><br/>Директор МБОУ гимназии<br/>_____/Бекетова О.А./<br/>Приказ № 197/2-д от<br/>31.08. 2021г</p> |
|--|--|--|

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по предмету «Литературное чтение на родном русском языке»**  
**для начального общего образования**  
**1- 4 классов**

**Составители:** педагоги  
кафедры начальных классов

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» разработана на основе примерной образовательной программы авторов Кузнецова М.И., Романова В.Ю., Рябинина Л.А., Соколова О.В. (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20), требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Учебный план предусматривает обязательное изучение литературы на этапе начального общего образования в объёме: 1 класс -33 часа, 2-4 классы - 35 часов (из расчёта 1 час в неделю).

## 2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

| Название раздела | Предметные результаты   | Метапредметные результаты  | Личностные результаты  |
|------------------|---|--|--|
|                  | <p>1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;</p> <p>2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;</p> <p>3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;</p> | <p>1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</p> <p>2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;</p> <p>3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности</p> | <p>1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;</p> <p>формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;</p> <p>2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>4)достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научнопопулярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;</p> | <p>конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;<br/>5)освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;<br/>6)использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых</p>    | <p>3)формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;<br/>4)овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;</p>  |
|  | <p>5)умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.</p>   | <p>объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;<br/>7)активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;</p> | <p>5)принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;<br/>б)развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной</p>                                  |
| <p><b>Виды речевой и читательской деятельности</b></p> | <p><b>ученик научится</b></p>  | <p><b>ученик получит возможность научиться</b></p>  | <p>деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;<br/>7)формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;<br/>8)развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и</p> |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);</li> <li>• осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику (художественный, научно-популярный, учебный,</li> </ul> | <p>воспринимать художественную литературу как вид искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</li> <li>• осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;</li> <li>• определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;</li> <li>• доказывать и подтверждать фактами</li> </ul> | <p>познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;</p> | <p>сопереживания чувствам других людей;</p> <p>9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат,</p> |
|--|---|--|---|

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | <p>справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объема (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или отвечая на вопрос;</li> <li>• вести диалог в различных учебных и бытовых</li> </ul> | <p>(из текста) собственное суждение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);</li> <li>• писать отзыв о прочитанной книге;</li> <li>• работать с тематическим каталогом;</li> <li>• работать с детской периодикой.</li> </ul> | <p>9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;</p> <p>10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;</p> <p>11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;</p> <p>12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в</p> | <p>бережному отношению к материальным и духовным ценностям</p> |
|--|---|---|---|--|

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | <p>ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;</li> <li>• читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;</li> <li>• читать осознанно и выразительно доступные по объему произведения;</li> </ul> |  | <p>совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</p> <p>14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</p> <p>15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p> <p>16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p> |  |
|--|---|--|---|--|

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;</li><li>• ориентироваться в специфике научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;</li><li>• использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;</li></ul> |  |  |  |
|---|--|--|--|

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую; объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста;</li></ul> <p>формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, язык;</p> |  |  |  |
|--|---|--|--|--|



|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <p><b>Раздел<br/>«Творческая<br/>деятельност<br/>ь»</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);</li> <li>• коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;</li> <li>• ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• творчески пересказывать текст (от лица героя, от второго лица), дополнять текст;</li> <li>• создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;</li> <li>• работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;</li> <li>• способам написания изложения.</li> </ul> |  |  |
|---|---|--|--|--|

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| <p><b>Раздел<br/>«Литератур<br/>оведческая<br/>пропедевтик<br/>а»</b></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;</li> <li>• самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать по ролям литературное произведение;</li> <li>• использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать характеристику</li> </ul> | <p>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять позиции героев и автора</li> </ul> |  |  |
|---|--|---|--|--|

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | <p>героя; составлять текст на основе плана);</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.</li></ul> <p>сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• отличать прозаический текст от поэтического;</li><li>• распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).</li></ul> | <p>художественного текста; • создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).</p> |  |  |
|--|--|---|--|--|

### 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### *Виды речевой и читательской деятельности*

##### **Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

##### **Чтение**

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя.* Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества:* русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений,* отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с

чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

### **Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

### **Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

### **Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

### **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

### **Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча,

стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

#### ***Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)***

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

### **4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

1. Быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
2. Быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3. Знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4. Беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних

питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);

5. Проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;

6. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;

7. Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;

8. Соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;

9. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;

10. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели

### 1 КЛАСС

| Темы                    | Количество часов | Ценностные приоритеты воспитания. |
|-------------------------|------------------|-----------------------------------|
| «Я и книги»             | 7                | 3,4,7,10                          |
| «Я взрослею»            | 10               | 1,5,8,9                           |
| «Я фантазирую и мечтаю» | 7                | 2,4,9,10                          |
| Что мы Родиной зовем    | 3                | 1,8,9                             |
| О родной природе        | 6                | 1,5,7,8,                          |
| Итого                   | 33               |                                   |

## 2 КЛАСС

| Темы   | Количество часов | Ценностные приоритеты воспитания. |
|--|------------------|-----------------------------------|
| «Я и книги»                                    | 3                | 3,4,7,10                          |
| «Я взрослею»                                   | 7                | 1,5,8,9                           |
| «Я и моя семья»                                | 4                | 3,6,10                            |
| «Я фантазирую и мечтаю»                        | 4                | 2,4,9,10                          |
| «Родная страна во все времена сынами сильна»   | 4                | 1,8,9                             |
| Народные праздники, связанные с временами года | 5                | 2,4,6,10                          |
| О родной природе                               | 7                | 1,5,7,8,                          |
| Итого  | 34               |                                   |

## 3 КЛАСС

| Темы   | Количество часов | Ценностные приоритеты воспитания. |
|--|------------------|-----------------------------------|
| «Я и книги»                                  | 6                | 3,4,7,10                          |
| «Я взрослею»                                 | 6                | 1,5,8,9                           |
| «Я и моя семья»                              | 4                | 3,6,10                            |
| «Я фантазирую и мечтаю»                      | 6                | 2,4,9,10                          |
| «Родная страна во все времена сынами сильна» | 3                | 1,8,9                             |
| От праздника к празднику                     | 4                | 2,4,6,10                          |
| О родной природе                             | 5                | 1,5,7,8,                          |
| Итого  | 34               |                                   |



## 4 КЛАСС

| Темы   | Количество часов | Ценностные приоритеты воспитания. |
|--|------------------|-----------------------------------|
| «Я и книги»                                  | 4                | 3,4,7,10                          |
| «Я взрослею»                                 | 5                | 1,5,8,9                           |
| «Я и моя семья»                              | 3                | 3,6,10                            |
| «Я фантазирую и мечтаю»                      | 3                | 2,4,9,10                          |
| «Родная страна во все времена сынами сильна» | 5                | 1,8,9                             |
| Что мы Родиной зовем                         | 4                | 2,4,6,10                          |
| О родной природе                             | 10               | 1,5,7,8,                          |
| Итого  | 34               |                                   |